

# 3 AIRS VARIÉS

Pour Le Piano-Forte

Op. 114-1

Air de Fées

Friedrich Kuhlau

## INTRODUZIONE

Andante

*gva.*

Primo

Secondo

I

II

*f marcato sf sf p f sf sf p 3 3 3 3 sf*

*f marcato sf sf p f 3 sf 3 sf p sf*

*tr tr tr p 3*

16

I

II

*cresc.*

*f*

*dim.*

*p*

20

I

II

*smorz.*

*p*

*smorz.*

*p*

*poco a poco cresc.*

24

I

II

*sva*

27 *f* *gva*

I

II

30 *p* *f* *cresc.* *gva*

I

II

TEMA

*Allegretto*

I

II

44

I

II

*mf*

*f*

*p*

*rit.*

*a tempo*

53

I

II

*f*

*p legato*

*p*

**Var. 6**

*sva*

62

I

II

*mf*

*mf*

*sva*

70 *(sua)* *rit.* *a tempo*

I

II

78 *sua* **Var. 2**

I

II

87 *sua*

I

II

96 *(sua)* *rit.* *a tempo*

105 *Var. 3* *sua*

112 *(sua)*

119

I

II

*rit.*

*a tempo*

*f*

*p*

125

I

II

*f*

*p*

Var. 4

I

II

*p staccato assai*

*p*

*leggero*

137 *gva*-----

I

II

*mf*

*mf*

(*gva*)-----

142

I

II

*f*

*f*

148

I

II

*p*

*p*



153

I

*f*

II

3 3 3 3

*f* 3 3 3 3

3 3 3 3

3 3 3 3

3 3

Var. 5

Andante

I

*p* *con espressione*

3 3

3 3

II

*p*

165

I

*sf* *mf* *sf* *p* *cresc.*

*tr*

II

*sf* *mf* *sf*

172

I

*f* *dim.* *p* *f*

II

*dim.* *f* *p* *f*

178

I

*sf* *p* *pp*

II

*sf* *p* *pp* 6

Var. 6 Allegro vivace

I

*p* *mf*<sup>3</sup>

II

*p*

190 *gva*

I

II *mf* *f*

198

I *f*

II *p* *f*

206 1.

I *ff*

II *ff*

214

*gva*

*p*

*f*

*p leggiero*

*f*

222

*gva*

*ff sempre*

*ff sempre*

(*gva*)

230

*3*

*3*

*3*